

**ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ
(ΟΜΑΔΑ Α΄)
ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ (ΟΜΑΔΑ Β΄)
ΠΕΜΠΤΗ 29 ΜΑΪΟΥ 2014
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ**

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ

- A1.** Το κείμενο αναφέρεται στο μείζον πρόβλημα της αύξησης της εγκληματικότητας στην εποχή μας και ιδιαίτερα της νέας γενιάς. Το φαινόμενο αυτό, που παρατηρείται όχι μόνο στη χώρα μας αλλά και στις περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες, έχει τις ρίζες του στην προβληματική σύγχρονη οικογένεια, στην έλλειψη ηθικοπλαστικής παιδείας καθώς και στα πρότυπα βίας που μας μεταδίδονται από την τηλεόραση και τον κινηματογράφο. Για την επίλυση του προβλήματος είναι επιτακτική ανάγκη να επαναπροσδιοριστεί η ποιότητα της ψυχαγωγίας και να τεθεί το θέμα από τους ιθύνοντες πάνω σε αντικειμενική βάση χωρίς μικροκομματικές σκοπιμότητες.
Παράλληλα τα Μ.Μ.Ε. αλλά και το κάθε άτομο ξεχωριστά οφείλουν να αναλογισθούν τις ευθύνες τους. Καταληκτικά, επισημαίνεται ότι σύμφωνα με επιστημονικά τεκμήρια όλες οι προτεινόμενες λύσεις θα πρέπει να εστιάζουν στην πρόληψη και όχι στην καταστολή του προβλήματος.
- B1.** Η ψυχαγωγία αποτελεί μια από τις σημαντικότερες ανάγκες των νέων ιδιαίτερα ανθρώπων. Τις περισσότερες φορές όμως αποκτά μαζικά χαρακτηριστικά και ταυτίζεται με τη διασκέδαση. Στο πλαίσιο αυτής της μετάλλαξης οι νέοι εκτίθενται σε σκληρές βίας που προβάλλονται αφειδώς από την τηλεόραση, τον κινηματογράφο, τα ηλεκτρονικά παιχνίδια και υιοθετούν αρνητικά πρότυπα που συχνά τους οδηγούν σε παραβατικές συμπεριφορές. Επιβάλλεται λοιπόν να επαναπροσδιοριστεί το περιεχόμενο της ψυχαγωγίας με την αρωγή των βασικών φορέων αγωγής, όπως η οικογένεια, το σχολείο και τα Μ.Μ.Ε. να προωθούν ποιοτικότερες μορφές αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου των νέων. Τέτοιες είναι η άθληση, τα ταξίδια, η συμμετοχή σε πολιτιστικές – καλλιτεχνικές δραστηριότητες, η ανάγνωση βιβλίων καθώς και ο ερασιτεχνισμός που αναδεικνύει τη δημιουργικότητά του ατόμου. Έτσι θα επαληθευτεί και η ετυμολογία της λέξης : ψυχή + άγω.
- B2. α.** Ο τρόπος ανάπτυξης της πρώτης παραγράφου: αιτιολόγηση (αναφέρονται τα αίτια της νεανικής εγκληματικότητας: "Σε σημαντικό βαθμό ... τηλεόραση.")
- β.** Θεματική πρόταση: "Ένα σημαντικό ... νέων."
Λεπτομέρειες: "Σε σημαντικό βαθμό ... τηλεόραση."
Κατακλείδα: Δεν υπάρχει
- B3. α.** ασήμαντο, παρουσία, ανήλικη, συνεχίσει, ασφάλεια
β. σεβασμό, σκοπούς (βλέψεις, επιδιώξεις), διατυπώνεται, ποσοστό, εξηγήσουν
- B4. α.** - Μεταφέρονται αυτούσια τα στοιχεία που εμπεριέχονται στο περιοδικό Time.
- Μεταφορά - Λέξη που ανήκει στην αργκό.

β. "κομματικές εκστρατείες"

Γ1. Τίτλος: «Η βία έφτασε και στα σχολεία»

Μορφές ενδοσχολικής βίας: Εκδηλώνεται μεταξύ των μαθητών (σωματική, λεκτική, ψυχολογική, κοινωνική)

- χειρονομίες, ξυλοδαρμοί
- φραστικές επιθέσεις, προσβολές, βρισιές, απειλές
- εκβιασμοί
- καταστροφή προσωπικών αντικειμένων
- κλοπές
- σεξουαλική παρενόχληση και κακοποίηση
- αποκλεισμός και απομόνωση από παρέες, ομαδικά παιχνίδια και κοινωνικές δραστηριότητες

Τρόποι αντιμετώπισης του φαινομένου

- συνεχής συμβουλευτική των εκπαιδευτικών προς τους μαθητές
- επιμόρφωση των εκπαιδευτικών για τον εντοπισμό και αντιμετώπιση του προβλήματος
- άμεση έκδοση από το Υπουργείο Παιδείας σχετικής εγκυκλίου με γραπτές οδηγίες αντιμετώπισης του φαινομένου
- ουσιαστική εποπτεία των μαθητών κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων
- προγράμματα προαγωγής της ψυχικής υγείας των μαθητών
- Στελέχωση των σχολείων με ειδικούς παιδοψυχιάτρους, ψυχολόγους, κοινωνικούς λειτουργούς
- Συνεργασία γονέων με το σχολείο
- Ενημέρωση των μαθητών και των γονέων για την πρόσβαση σε προγράμματα υποστήριξης
- Διακριτική διαχείριση του προβλήματος

Επιμέλεια απαντήσεων: Φροντιστήρια «Κελάφας»